

KERSTIN TURNHEIM

Die österreichische Sängerin Kerstin Turnheim singt ein breites Repertoire, changierend zwischen Mezzo und Sopran, in Musiktheater sowie Konzert, genre-übergreifend von Oper bis Musical, als Solistin sowie in kammermusikalischen Besetzungen und ist damit eine der führenden Legit Sängerinnen Österreichs. Seit 2018 auch Senior Lecturer für Gesang an der Universität Mozarteum Salzburg, vereint sie eine einnehmende Bühnenpräsenz, Spielfreude, eine ausgezeichnete stilistische Versiertheit und eine exzellente Stimmführung in allen Lagen. Geboren in Haag am Hausruck, absolvierte sie ihre umfassende künstlerische Ausbildung an der Universität Mozarteum Salzburg und bei Helena Łazarska in Wien. Zahlreiche Meisterkurse, sowie ein Studium im Fach Querflöte sowie in Gesangs- und Musikpädagogik. Ausbildung in Estill Voice Training 1 & 2. Preisträgerin der internationalen Sommerakademie Mozarteum sowie von Wettbewerben im In- und Ausland.

Musiktheaterengagements in Deutschland und Österreich, u.a. am Landestheater Linz, an der Oper Graz, bei den Salzburger Festspielen, am Theater an der Rott Eggenfelden, bei den Herbstagen Blindenmarkt oder dem Dschungel Wien. Zusammenarbeit mit Regisseuren wie Carlus Padrissa vom Künstlerkollektiv La Fura dels Baus, Robert Wilson, André Turnheim, Leonard Prinsloo, Isabella Gregor und Philipp Stemann. Genre-übergreifende Projekte wie das Kammermusikensemble „Holz & Diva“ oder das Vokalensemble „Company of Music“.

Auftritte bei Festivals wie La Toison D'Art Paris, Mattseer Diabelli-Sommer, Herbsttöne Festival Salzburg, St. Gellert Musikfestival Szeged/Ungarn oder dem Festival der polnischen Musik Krakau und im Rahmen der EXPO Mailand 2015, oder der europäischen Kulturhauptstadt Salzkammergut Bad Ischl 2024. Zusammenarbeit u.a. mit dem Mozarteum Orchester Salzburg, dem Brucknerorchester Linz, der Jungen Philharmonie Warschau, dem Hyperion Ensemble Salzburg, der Salzburger Bachgesellschaft, dem Orchester 1756 Wien, dem Philharmonischen Orchester Graz und mit dem ptArt Orchester. Auftritte in wichtigen Konzertsälen und Opernhäusern wie dem Herkulesaal München, dem Wiener Konzerthaus, oder dem großen Festspielhaus Salzburg. Liederabende und Kirchenmusik. Rundfunk und TV-Aufnahmen, Shows und Galas.